

verovanj. Na poti skozi države Uganda, Nigerija, Gabon, Slonokošče-na obala, Gana in Južna Afrika se je pogovarjal z domačini in jih spraševal o njihovih verovanjih.

♦ Nicholson, D.: **Nalin svet**

Neobičajna zgodba o navdihujoči in ganljivi pustolovščini, na katero sta se podala škotski kolesar in mačja potepinka. Dean nam v knjigi Nalin svet razkrije celotno ganljivo zgodbo o neverjetni poti, ki je obema spremenila življenje, od vseh ovir, ki sta jih morala premagati, do izjemnih ljudi, ki sta jih srečala, od živali, ki sta jih rešila, do prijaznosti, ki so jima jo izkazali popolni neznanci.

♦ Nootboom, C.: **Stranpoti do Santiaga**

Nizozemski pisatelj je kot svobodnjak veliko potoval in dolgo pisal potopise za vodilne evropske časopise, tokratna zgodba je o Španiji. Piše o njenem duhu in duši, o stoletjih njene zgodovine, literature in arhitekture, torej o tem, kar ostaja, medtem ko ženske in prijatelji počasi in za zmeraj izginjajo.

♦ Palten, K.: **Brez strahu**

Svetovna rekorderka v teku na tekalni stezi, se je jeseni leta 2015 odločila preteči Iran, da bi s tem preizkusila samo sebe in premagala svoje strahove. Njena neustrašnost jo tako vodi po 1840 km dolgi poti, polni samotnih pokrajin, majhnih vasi in velikih mest. Na potovanju postaja vse bolj očarana nad gostoljubnostjo domačinov, a obenem na svoji lastni koži občuti, kako si človek v deželi, v kateri domnevno naključne odločitve lahko vplivajo na življenja ljudi, vse manj upa izreči tisto, kar si misli.

♦ Peršak, T.: **Avtoštop**

Popotni roman postopoma šiva krpanko srečan avtoštoparja z vozniki, policisti, mladimi sopotniki ... in pogovorov z njimi. Občutimo vzdušje med mladimi, izvemo, kaj so o življenju v Jugoslaviji spraševali tujci, kaj se je bralo, gledalo v kinu in poslušalo na vinilkah.

♦ Reja, M.: **Ime tvoje zvezde je Bilhadi**

Prvenec slovenske popotnice Magde Reje je izjemen potopis, ki opisuje 1200 kilometrov dolgo pot preko Sahare, ki jo je prepotovala s solno karavano. Preprosto, skoraj asketsko pisanje avtorice deluje izjemno subtilno in sugestivno - bralec doživlja kompleksno, presenetljivo živo izkušnjo potovanja po enem najbolj skrivnostnih predelov afriškega kontinenta.

♦ Rugelj, S.: **Soncu naproti**

Avtor se je z ženo Renate namenil prehoditi najsamotnejši del Krete in izkusiti njeno divjo lepoto. Vendar jima je otok kmalu postavil svojevrsten izziv. Soncu naproti je pohodopisna knjiga o navdihujoči naravi, ki pa lahko hitro postane nevarna, in o dveh, ki se kot par zmoreta soočiti tudi s težavami.

♦ Stegu, D.: **Zakaj pa ne?**

V naslednjih poglavjih se boste sprehodili skozi domače vasi, hribe in gore, obiskali kraje pod najvišjimi vrhovi svet, raziskovali neimeno-

vane predele ameriškega Divjega zahoda, se začudili veselju enim od najbolj revnih prebivalcev Zemlje, odjezdili z Indijanci...

♦ Stevenson, R. L.: **Popotovanje z oslco čez Sevene**

Iskrivo ter doživeto opisano potepanje čez francosko hribovje z vsemi popotnimi pripetljaji in opažanji vred, od tega, kako se narava spremeni ponoči, do tega, da smisel potovanja ni toliko v tem, da bi človek nekam prišel, ampak bolj v tem, da sploh gre na pot.

♦ Šeruga, Z.: **Nazaj v Afriko**

Štiri leta sem preživel z motorjem na poti okoli sveta. A povsem do konca ni šlo; vojne in zaprte meje so me ustavile nekje v Afriki. Zvone Šeruga, najbolj znan slovenski popotnik, pisatelj in fotograf ter avtor devetih knjig, se je za svojo okroglo obletnico ponovno odpravil v Afriko. »Ljubljana – Nairobi. Jaz, motor in liter šnopca. Adijo pamet.«

♦ Štuhec, I.: **Zgodbe iz nahrbtnika**

Ivan Štuhec se je s Štajerske s konjem napotil med gorenjske vršace, naprej v Posočje, na Notranjsko in čez Kozjansko ter – po Brezjah in Sveti Gori – pot zaključil v tretjem velikem vseslovenskem svetišču, na Ptujski Gori. Tekoča potopisna pripoved bralca humorno in sproščeno popelje med manj znane slovenske znamenitosti, prikaže njihovo zgodovino in vseslovenski pomen.

♦ Terzani, T.: **Vedeževalec mi je rekel**

Znamenitemu italijanskemu novinarju je vedeževalec napovedal, da bo, če bo leta 1993 letel z letalom, prišel v smrtno nevarnost. Odločil se je, da bo po Aziji potoval kot v starih časih, torej po kopnem in po morju, potem pa o tem spisal nepozabno poročilo poznavalca Azije o njenem stanju in spreminjanju...

♦ Theroux, P.: **Veliki železniški bazar**

Knjiga dokumentira 4-mesečno potovanje po Evropi, Aziji in Bližnjem vzhodu. Nepogrešljivo branje za vse navdušence nad vlaki, saj se zgodba odvija na najbolj znanih svetovnih progah, kot sta transibirska železnica in Grand Trunk Express v Indiji.

♦ Zaplotnik, N.: **Pot**

Najpomembnejše je dejstvo, da je Nejc svoje življenje resnično živel tako iskreno, kot ga je opisal v Poti, zato temu mojstrskemu tekstu ni kaj dodati niti odvzeti. V knjigi zelo slikovito opiše vzpone na Mount Everest, Makalu in Grašerbrum.



PO POTEH SVETA

POTOPISNI ROMANI

Priporočilni seznam Knjižnice Makse Samsa

Oddelek za odrasle

Pred vami je smerokaz za potopisne romane.

Ste radovedni, iščete razvedrilo, želite odkriti, spoznati nekaj novega? Potem je ta seznam knjig pravi za vas. Predstavljene knjige vam bodo popestrile dneve in vas spodbudile k razmisleku o sebi, o življenju...

Mogoče pa vas nekatere odpeljejo na pot o kateri sanjate in vam pomagajo narediti prvi korak. Vabljeni k spoznavanju krajev, kulture, verstev, zgodovine ...

Vabljeni k branju.



Knjižnica Makse Samsa
Ilirska Bistrica

Pripravila in oblikovala Katarina Škrab

♦ Brvar, K.: **Ujetnica pragozda**

Resnična zgodba tke popotovanja znotraj različnih svetov – od kriminalcev do Indijancev, od krščanstva do šamanizma, od drog do rastlin moči, od čarovnic do preprostih ljudi, od vsakdanjega do paranormalnega. Knjiga je plod desetletnega popotovanja solo popotnice in iskalkke resnice s številnimi bizarnimi prigodami in pastmi predvsem iz amazonske divjine.

♦ Chatwin, B.: **V Patagoniji**

Unikatna mešanica, ki ponuja zgodovinska dejstva Južne Amerike, osebno perspektivo in doživetja ter drobne anekdote za popestritev dikcije in še vedno navdihuje mnoge popotnike, da se odpravijo na pot po Chatwinovih sledih.

♦ Čuček, E.: **Veliki krog**

S 40 dolarji v čevlju se je 23-letni Ljubljčan Emilijan Čuček leta 1958 na Reki vkrcal na ladjo za Ameriko. Prepotoval je z vzhodne obale na zahodno, kjer je na vabilo ameriške univerze Stanford diplomiral kot verjetno prvi jugoslovanski študent.

♦ Davidson, R.: **Poti**

Robyn je s kamelami prečkala avstralsko puščavo in izkusila vso čarobnost prostrane dežele vročega peska. Moderna klasika, ki priča o ženski silovitosti ..

♦ Furlan, A.: **Potrta Altaj**

Knjiga govori o nenavadnem desetdnevem turističnem potovanju na konjih po prostranstvih južnosibirskega Altaja, ki avtorici kot glavni pripovedovalki prinaša nevsakdanjo in izredno močno osebno izkušnjo. Za ene bo to potopis, ki jim bo odkril in približal manj znani kotiček našega planeta, za druge avanturistični dopust ene petdesetletnice, za tretje raziskovanje zavedanja in prostranstev zavesti, ki je podprto z omembo dragocenih virov v fusnotah.

♦ Grgič, V.: **Pomorščakov kruh**

Avtor iskrivo pripoveduje o življenju pomorščakov, ki si sredi nepredvidljive narave služijo kruh s sedmimi skorjami. Ljudje, ki živijo nekakšno razredčeno življenje pretrganih vezi, ujeti na majhnem prostoru, s katerega ni umika.

♦ Habjan, V.: **Čez rob**

Vladimir Habjan (alpinist, gorski reševalec, publicist in urednik) je v zbirki Čez rob zbral 15 kratkih zgodb s planinsko tematiko. Gre tako za zgodbe, ki se odvijajo v stenah, kot tudi za zgodbe gorskih reševalcev, preberemo pa lahko tudi spretno izpeljane planinske ljubezenske prigode, kot je denimo zgodba Kako ji je bilo ime?, v kateri se utrjuje nemu planincu zvečer na skupnih ležiščih ponudi neznana ženska, ki je zaradi teme niti ne vidi in ki je zjutraj, ko se zbudi, ni več.

♦ Harrer, H.: **Sedem let v Tibetu**

Znani avstrijski alpinist Heinrich Harrer se je 26-leten udeležil alpinistične odprave na Nanga Parbat (1939). Končal je kot vojni ujetnik v indijskem taborišču, od koder je leta 1944 pobegnil s prijateljem in se 627 dni prebijal do tibetanskega glavnega mesta Lhasa. Ta prehod

čez Himalajo štejejo za odmevno alpinistično dejanje. V Lhasi je postal prijatelj tedaj 12-letnega Dalaj Lame, njegov svetovalec in učitelj ...

♦ Hartnell, J.: **V Brez stalnega naslova**

Jackie je bila po srcu vedno ciganka, vendar nikoli dovolj pogumna, da bi postala prava popotnica. Šele smrt njenega moža Iana, ki je umrl na večer njune skupne upokojitve, ji je pokazala, kako pomembno je izkoristiti dan – nikoli zavrniti nove dogodivščine...

♦ Hemingway, E.: **Sonce vzhaja in zahaja**

Vsekakor eden boljših Hemingwayevih romanov opisuje pisane dogodivščine Američanov, ki v dvajsetih letih prejšnjega stoletja odkrivajo življenje in ljubezen v Parizu in Španiji. Vredno branja že zaradi živo opisanega življenja v Parizu.

♦ Hemon, A.: **Projekt Lazar**

Piše se leto 1908. Judovski mladenič Lazar Averbuch se z željo po novem začetku priseli v Ameriko, kjer skrivnostno izgubi življenje. Nekega dne potrka na vrata policijskega uslužbenca v Chicagu, ta pa ga v paniki, misleč da je anarhist in atentator, ustrelji. Stoletje kasneje želi Lazarjevo skrivnostno zgodbo raziskati bosansko-ameriški pisatelj Birk, ki se s prijateljem in fotografom Roro poda na edinstveno potovanje v Vzhodno Evropo po Lazarjevih sledih.

♦ Iyer, P.: **Video noč v Katmanduju**

Knjiga nas popelje po skoraj celotni Aziji, od visokotehnološkega Hongkonga do ruralnega Mjanmara, od filmske Indije do erotično eksotične Tajske. Potopis o tem, kako je Zahod vplival na Vzhod in kako je ta proces skoraj sočasno potekal tudi v nasprotni smeri.

♦ Juvančič, M.: **Nevidno bogastvo**

Miran s svojih poti v pripovedovanjih niza skupek zanimivih, čudnih, zgodovinskih, tehničnih, etnoloških, botaničnih, zooloških, eksistencialnih in čisto naravnih človeških izkušenj. V tokratni knjigi opisuje pot po dveh daljnih celinah – Avstraliji in Južni Ameriki.

♦ Kankimäki, M.: **Ženske, na katere mislim ponoči**

Mia Kankimäki je raziskala zgodbe desetih žensk iz zgodovine, ki so potovale ali se preživljale kot umetnice. Nekatero so bile zelo uspešne in so postale celo zvezdnice, a vendar v zgodovinskih knjigah ni niti sledu o njih! Biografije pogumnih žensk se prepletajo s popotniškimi zapisi, ki vas bodo popeljali od farme Karen Blixen v Keniji, skozi renesančne Benetke do sodobne Japonske.

♦ Kapuściński, R.: **Potovanja s Herodotom**

Knjiga pripoveduje o pisateljevih popotovanjih po Aziji in Afriki, od koder je dolga leta Kapuściński kot novinar poročal o tamkajšnjih dogajanjih. Zapisi razkrivajo tisočletno evropsko zgodovino in tokove ponavljanja usod narodov in posameznikov v različnih časovnih razdobjih. Kapuściński v svoja Potovanja s Herodotom vpleta odlomke iz dela antičnega Grka, o njih razmišlja, se pogloblja v antično zgodovino in jo povezuje s sedanjim časom.

♦ Karlin, A.M.: **Doživetni svet**

Alma Karlin na svojih potovanjih ni hitela, potovala je v "človeškem ritmu" in si v vseh deželah našla čas, da se je vživela v dušo domačinov, spregledala njihove notranje stiske in napetosti in jih nakazala že v potopisih, še bolj pa jih je razvila v svojih literarnih delih. Vabljeni k branju o eksotičnem Malajskem otočju, skozi čudoviti svet Indije in skozi Vrata solza ...

♦ Korun, B.: **Kača in jaguar**

Avtor nas popelje v Srednjo in Južno Ameriko. Na tej poti ga zanimajo opustela mesta s piramidami in templji in stare indijanske zgodbe, ki mu pomagajo odkrivati tenčico skrivnosti z nekega sveta, ki izginja.

♦ Kovačič, A.: **Ujeta v svobodi**

Izpoved popotnice, ki zaradi ukinjenih letov ob začetku svetovne pandemije ostane ujeta na Salomonovih otokih. V tropskem rajju, med neznanimi ljudmi in njihovimi običaji. Z izostrenim pogledom in večjim peresom novinarka nas s potopisno natančnostjo popelje na odisejajo po Avstraliji, Havajih, Fidžiju, Salomonovih otokih in se s spomini dotika še nekaj drugih raziskovanj.

♦ Krakauer, J.: **V divjini**

Krakauer je odšel po poteh Chrisa McCandlessa na Aljasko in raziskovanju podrobnosti njegovega potovanja posvetil skoraj leto dni ter napisal napeto, očarljivo in tragično knjigo V divjini, v kateri poleg biografiranja zapisuje tudi zgodbo o sebi in tej neprijazni, a divje lepi pokrajini.

♦ Križnar, T.: **Samotne sledi**

Knjiga je nastajala med potovanjem in postanki na Novi Zelandiji, v Avstraliji in Sloveniji. Preberite kako so se štirje žejni brodolomci rešili, srečali staroselske duhove in potem tudi njih same: Aboridžine - "ljudi od originala."

♦ Legradić, V.: **Zgodba o potovanju (del 1, del 2)**

Zgodba o potovanju ni klasičen potopis. Seveda opisuje destinacije, opisuje poti in doživetja, vendar je interpretacija doživetij zelo poglobljena, čustvena. Avtor hkrati ostaja na trdnih tleh in opisuje družbenopolitično okolje posameznih držav z zanimivimi podatki. Roman je zapisan kot napeta pustolovska zgodba, v kateri se prepletajo tematike širokega spektra in se dotikajo potovanj, ljubezni, ekologije, politike, duhovnosti in znanstvenih dejstev. Druga knjiga se začne s poroko in se nadaljuje s potovanji preko 15 držav sveta.

♦ Morris, J.: **Benetke**

Čeprav ne gre za zgodovinsko delo, je v njej razumljivo ogromno zgodovine, čeprav ne gre za spomine, je v njej veliko osebnega, in čeprav ne gre za potopis, obsega neprecenljive podatke za morebitnega obiskovalca Benetk. Knjiga je zabavna, duhovita, ironična...

♦ Naipaul, V. S.: **Maska Afrike**

Nobelov nagrajenec v dokumentarni knjigi Maska Afrike opisuje svoje raziskovanje afriških tradicionalnih predkrščanskih in predislamskih